

# Natura e Maniera

## *Le ceneri violette di Giorgione*

# tra Tiziano e Caravaggio

Mantova, Palazzo Te, 5 settembre 2004 – 9 gennaio 2005

---

Mantova si è qualificata sempre più negli ultimi anni come territorio di eccellenze culturali, con un patrimonio di storia, d'arte e di cultura inestimabile. La città, grazie ai grandi eventi espositivi degli ultimi quindici anni, ha riproposto i segni evidenti di un grande passato artistico e culturale, caratterizzato in modo intenso dal mecenatismo dei Gonzaga che fecero di Mantova una delle più illuminate corti d'Europa.

Mantova sarà di nuovo al centro di un progetto culturale di rilevanza internazionale con la mostra "Le ceneri violette di Giorgione. Natura e Maniera tra Tiziano e Caravaggio" curata dall'illustre storico dell'arte Vittorio Sgarbi, in collaborazione con Mauro Lucco. A promuovere il grande evento espositivo sarà il Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te, di cui Banca Agricola Mantovana è socio fondatore dal 1990, che si è caratterizzato in tutti questi anni con rassegne artistiche che hanno fatto della città una meta d'elezione del turismo culturale.

L'Istituto, anche in questa occasione, ha confermato, unitamente alla Fondazione BAM, il proprio concreto sostegno finanziario assicurando così continuità alle attività organizzate annualmente dal Centro di Palazzo Te. È una testimonianza, ancora una volta, del serio e costante impegno della Banca a promuovere la città di Mantova oltre i confini nazionali, nell'interesse della comunità.

A nome del Consiglio di Amministrazione che ho l'onore di presiedere, intendo rivolgere un ringraziamento ai curatori della mostra e alle Istituzioni mantovane che si sono prodigati per presentare un evento che riporterà all'attenzione generale l'impegno culturale della nostra città.

Alla Banca Agricola Mantovana rimarrà la gratificante consapevolezza di avere nuovamente sostenuto una iniziativa meritoria, come testimonianza d'amore per la propria terra, per la propria gente e per le sue gloriose memorie: un modo concreto per diffondere ulteriormente la conoscenza della civiltà mantovana.

*Piermaria Pacchioni*

Presidente della Banca Agricola Mantovana