

MANTEGNA

A MANTOVA · 1460/1506
FRUTTIERE · PALAZZO · TE
16 · SETTEMBRE · 2006 · 14 · GENNAIO · 2007

SOTTO L'ALTO PATRONATO
DEL PRESIDENTE
DELLA REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI

COMITATO NAZIONALE
PER LE CELEBRAZIONI
DEL V CENTENARIO
DELLA MORTE
DI ANDREA MANTEGNA

CENTRO INTERNAZIONALE
D'ARTE E DI CULTURA
DI PALAZZO TE

COMUNE DI MANTOVA

PROVINCIA DI MANTOVA

REGIONE LOMBARDIA
DIREZIONE GENERALE CULTURE,
IDENTITÀ E AUTONOMIE
DELLA LOMBARDIA

SOPRINTENDENZA
PER IL PATRIMONIO
STORICO ARTISTICO
ED ETNOANTROPOLOGICO
DI BRESCIA, CREMONA
E MANTOVA

CAMERA DI COMMERCIO,
INDUSTRIA, ARTIGIANATO
E AGRICOLTURA DI MANTOVA

FONDAZIONE
MONTE DEI PASCHI DI SIENA

FONDAZIONE
BANCA AGRICOLA MANTOVANA

Eventi collegati

Evento concerto con

Ryuichi Sakamoto

Mantova, Piazza Castello

12 settembre 2006

Ispirata all'opera di Andrea Mantegna, in occasione della celebrazioni a Mantova, una performance di musica contemporanea tra corpo e voce. Sui testi di Edoardo Sanguineti e Giuseppe Genna, interpretati dal corpo recitante di Ars Creazione Spettacolo, l'esibizione inedita di musica elettronica di Ryuichi Sakamoto si avvale del contributo visivo dell'artista Marco Nereo Rotelli che animerà la struttura architettonica di Piazza Castello con le proprie opere di grafica luminosa.

Info

Fondazione Banca Agricola Mantovana

0376 311861

Mostra d'arte

Rinascimento nel Castello di San Giorgio: Mantegna e i Gonzaga

Mantova, Castello di San Giorgio

13 settembre 2006 – 17 dicembre 2007

Allestita al piano nobile del Castello di San Giorgio, la mostra, illustrando i rapporti tra Andrea Mantegna e i Gonzaga, ruota attorno al capolavoro dell'artista: la Camera Picta dipinta tra il 1465 e il 1474. Nelle tre sezioni, oltre alle testimonianze autografe del Mantegna, ai documenti in diretto rapporto con l'esecuzione pittorica della Camera Picta, ai manoscritti e ai codici commissionati per la biblioteca dei Gonzaga, sono esposti i vari ritratti dei personaggi della corte effigiati nella celebre Camera e delle personalità di spicco della storia e della cultura dell'epoca.

Info

Palazzo Ducale

0376 352100

www.mantovaducale.it

Mostra d'arte

La scultura al tempo di Andrea Mantegna

Mantova, Castello di San Giorgio

13 settembre 2006 – 14 gennaio 2007

L'arte di Andrea Mantegna manifesta, come noto, una singolare consonanza con la scultura: la sua pittura, simile – secondo il Vasari – “più alla pietra che alla carne viva”, interpreta infatti in modo emblematico quel fecondo dialogo tra le due “arti sorelle” che fu certo uno dei principali fattori propulsivi dell'affermazione e della diffusione del primo Rinascimento nell'Italia settentrionale.

La mostra intende presentare una selezione di circa 50 opere che coniuga il loro valore esemplificativo ad una assoluta eccellenza qualitativa.

Info

Segreteria organizzativa Tekne Associazione Culturale

02 45470740

Inaugurazione della Chiesa restaurata

Santa Maria della Vittoria. Storia di un recupero

Mantova, Chiesa di Santa Maria della Vittoria

15 settembre 2006

La chiesa, voluta da Francesco II Gonzaga per ospitare la celebre pala di Mantegna *Madonna della Vittoria con Francesco II Gonzaga* ora conservata al Musée du Louvre, è stata inaugurata nel 1496 per celebrare la vittoria conseguita sui francesi l'anno precedente durante la battaglia di Fornovo. Dopo le soppressioni napoleoniche e gli usi impropri successivi, il monumento viene riaperto all'uso pubblico in seguito ad un complesso lavoro di risanamento e restauri.

Info

Associazione Amici di Palazzo Te e dei Musei Mantovani
amicideimuseimantovani@yahoo.it

Mostra d'arte

Attorno a Mantegna. Il Quattrocento al Museo Diocesano

Mantova, Museo Diocesano

5 settembre – 10 dicembre 2006

Il Museo intitolato a Francesco Gonzaga concorre alle celebrazioni mantegnesche illustrando il contesto in cui il maestro ha operato: attingendo principalmente al ricco patrimonio del Museo, la mostra si propone di richiamare gli artisti che l'hanno qui immediatamente preceduto (Pisanello, tra gli altri), quelli che ne hanno accompagnato l'attività (tra loro basti ricordare Leon Battista Alberti) e i tanti (Correggio, su tutti) che hanno fatto tesoro del suo alto magistero.

Info

Museo Diocesano
0376 320602 info@museodiocesanomantova.it

Mostra d'arte

Alberti Architetto

Mantova, Casa del Mantegna

16 settembre 2006 – 14 gennaio 2007

Gli obiettivi della mostra sono quelli di documentare e discutere criticamente le vicende delle architetture albertiane, dalla costruzione nel contesto urbano dei diversi centri alle trasformazioni subite sino ad oggi a fronte di opere, quali dipinti e sculture, che testimoniano i fondamentali legami di Alberti architetto con le novità artistiche del suo tempo. La rassegna è programmata in concomitanza con le mostre dedicate a Mantegna nelle città di Padova, Verona e Mantova e con le quali la mostra di Alberti vuole idealmente colloquiare. Oltre a manoscritti e disegni dello stesso Alberti, sono previste testimonianze di Donatello, Matteo Dè Pasti, Filippino Lippi, Sandro Botticelli e Luca Fancelli.

Info

Fondazione Centro Studi Leon Battista Alberti
0376 367183

Concerti a ingresso libero

Inaugurazione del restaurato organo Antegnati (1565) in occasione della riapertura della basilica palatina di Santa Barbara

Mantova, Basilica palatina di Santa Barbara

17, 21, 24, 29 settembre 2006

Dopo anni di lunghi lavori, finalmente la basilica palatina di Santa Barbara, chiesa voluta all'interno di Palazzo Ducale dal duca Guglielmo Gonzaga, può riaprire e accogliere il prezioso antico organo Antegnati (1565), restaurato da Giorgio Carli sulla base di un accurato lavoro di analisi dei materiali e delle fonti storiche. Il primo concerto inaugurale è affidato all'organista Edoardo Bellotti con la Schola Gregoriana diretta da Alessio Randon; il secondo all'organista Rinaldo Alessandrini, il terzo a Francesco Cera con alcuni cantanti solisti, il quarto a Bruce Dickey e il Concerto Palatino con musiche a doppio coro.

Info

Basilica di Santa Barbara

santabarbara.mn@email.it

Convegno internazionale di studi

Andrea Mantegna. Impronta del genio

Mantova, Teatro Bibiena

10 novembre 2006

L'Accademia Nazionale Virgiliana organizza un convegno internazionale su Andrea Mantegna nelle tre città sedi delle mostre dedicate all'Artista. Dopo le due prime sessioni, Padova (8 novembre) e Verona (9 novembre), la terza si terrà a Mantova il giorno 10 novembre 2006. Studiosi e specialisti provenienti da tutto il mondo presenteranno ricerche e approfondimenti inediti sull'arte di Mantegna e sui contesti culturali in cui essa fiorì. A conclusione di ciascuna sessione è prevista la visita alla mostra. I relatori saranno guidati dal curatore dell'esposizione.

Info

Accademia Nazionale Virgiliana

0376 320314

mantua@accademiavirgiliana.191.it

Mostra d'arte

Placchette e rilievi in bronzo dell'età di Mantegna

Museo della Città di Palazzo San Sebastiano

16 settembre 2006 – 14 gennaio 2007

A prezioso corredo della grande mostra di dipinti a Palazzo Te dedicata ad Andrea Mantegna, il Museo della Città di Palazzo San Sebastiano presenta l'esposizione Placchette e rilievi in bronzo dell'età di Mantegna. La rassegna, che esporrà ottanta esemplari di placchette e piccoli rilievi in bronzo, tutti di elevata qualità provenienti da diversi Musei italiani e stranieri, è dedicata ad opere di scultori e medaglisti di primissimo livello, come Donatello, Moderno, Andrea Riccio, l'Antico, e forse lo stesso Mantegna. Quattro sono le sezioni previste, riservate specificatamente alla produzione bronzistica padovana, alla cultura mantovana dell'epoca del Mantegna, ai rilievi derivati da suoi dipinti o incisioni, e, infine, all'ampio raggio della sua influenza in tutto il Nord Italia, da Milano a Ferrara e a Venezia.

Info

Museo della Città di Palazzo San Sebastiano

0376 367087

museodellacittà@domino.comune.mantova.it