

# Jean Prouvé

La Poetica dell'Oggetto Tecnico  
**Mantova, Fruttiere di Palazzo Te**  
18.02.2007 - 22.04.2007

Con la mostra "Jean Prouvé. La Poetica dell'Oggetto Tecnico" il Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te approfondisce con entusiasmo un interesse coltivato negli anni: la storia dell'architettura e i suoi interpreti.

Sicuramente tra i progettisti più innovativi del XX secolo nel campo dell'architettura e del design, Jean Prouvé viene celebrato a Palazzo Te con la retrospettiva ad oggi più completa della sua opera e diviene opportunità di importanti collaborazioni internazionali.

Il progetto, infatti, ideato dal Vitra Design Museum per essere realizzato in più sedi museali, inserisce Mantova in un circuito che ha visto Weil am Rhein, Francoforte, Tokio e altre città del Giappone tappe prestigiose del tour espositivo.

L'esperienza con i colleghi stranieri, il fascino di un'arte che coniuga espressione tecnica e pensiero, e la scelta di mostrare opere del XX secolo rendono questo momento espositivo di particolare importanza per l'identità artistica dell'istituzione, ancora una volta sostenuta dalla preziosa partecipazione dei soci. A loro rivolgo la mia gratitudine e ringrazio coloro che hanno collaborato con passione e professionalità al progetto, realizzato grazie al sostegno del Comune di Mantova, della Fondazione Banca Agricola Mantovana e della Banca Agricola Mantovana e degli sponsor.

Enrico Voceri  
Presidente  
Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te