

Jean Prouvé

La Poetica dell'Oggetto Tecnico
Mantova, Fruttiere di Palazzo Te
18.02.2007 - 22.04.2007

Ancora una volta le Fruttiere di Palazzo Te ospitano il lavoro innovativo e creativo di un artista contemporaneo. In questa occasione le stanze del Palazzo gonzaghese di Giulio Romano dialogheranno con l'opera di Jean Prouvé, significativo interprete dell'architettura novecentesca. Dopo la grande esposizione delle opere di Andrea Mantegna, nell'anno del Cinquecentenario della sua morte, la città di Mantova accoglie e presenta al pubblico una mostra che racconta gli efficaci esiti scaturiti dalla sofisticata fusione tra tecnica e design.

Con questa rassegna il Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te si conferma nuovamente ente promotore dell'arte contemporanea in grado di dialogare con l'eterna bellezza di uno dei nostri più importanti edifici storico-artistici. E' anche questa la forza di Mantova: saper comunicare con il nostro illustre passato.

Con la retrospettiva "Jean Prouvé. La Poetica dell'Oggetto Tecnico" si inaugura uno stimolante colloquio tra antico e moderno, attraverso l'esibizione di oggetti di design, prototipi e numerosi modelli di architettura che hanno indubbiamente segnato e influenzato il pensiero e la progettazione del ventesimo secolo.

Fiorenza Brioni
Sindaco di Mantova