

Elenco Opere

Jean Prouvé

La Poetica dell'Oggetto Tecnico
Mantova, Fruttiere di Palazzo Te
18.02.2007 - 22.04.2007

Struttura tavolo "Compas"

1953 (ri-edizione Vitra 2004)
Lamiera e tubolare d'acciaio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Steph Simon, Paris, distributore esclusivo per gli Ateliers Jean Prouvé

Les Meubles des Ateliers Jean Prouvé
1950-51
catalogo
Archivio Alexander von Vegesack

L'architecture d'aujourd'hui No. 4 - Préfabrication, industrialisation

nov.-dic. 1945
periodico
Archivio Alexander von Vegesack

Banco di scuola doppio

1951
Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno, legno compensato modanato
Collezione Vitra Design Museum

Tavole per il Congrès International d'Architecture Moderne (CIAM), Aix-en-Provence

Jean Prouvé, J. Belmont, M. Silvy
1953
(in parte una speciale cassa in alluminio realizzata per questo scopo)
Fonds d'archives Jean Prouvé

Tagliacarte

c. 1938
Acciaio inossidabile
Collezione privata

Marie et Jean Prouvé

Victor Prouvé
1902
Bronzo
Collezione privata

Jean Prouvé

Victor Prouvé
1921
Gessetto rosso e matita su carta
Collezione privata

CIMT Jean Prouvé

c. 1960
catalogo
Archivio Alexander von Vegesack

Sedia smontabile No. 300, "Cafétéria"

1951
Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno compensato modanato
Collezione Vitra Design Museum

Sedia No. 305

1951
Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno compensato modanato
Collezione Vitra Design Museum

Sedia No. 303, "Tropique"

1951
Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, lamiera di alluminio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Sedia in legno

1942
Legno, legno compensato modanato
Collezione Vitra Design Museum

Sedia smontabile CB 22 / No. 301

1947-48
Legno, legno compensato modanato, acciaio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Struttura per sedia, prototipo

1953
Lamiera e tubolare di alluminio
Collezione Vitra Design Museum

Sedia No. 4

1934-35
Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno compensato modanato
Collezione Vitra Design Museum

Componenti della sedia No. 305

1951
Lamiera e tubolare d'acciaio
Collezione Vitra Design Museum

Poltrona "Grand repos", a regolazioni illimitate (uno dei pochi esemplari prodotti)

1930
Lamiera d'acciaio laccato, tela, molle in acciaio, cuscinetto a sfere
Collezione Vitra Design Museum

Sedia con sedile pieghevole, uno dei 6 esemplari prodotti

1929-30

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, tela
Collezione Vitra Design Museum

Sedia con sedile pieghevole, uno dei 6 esemplari prodotti

1929-30

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, tela
Collezione Alexander von Vegesack

Credenza in alluminio No. 151, "Pointe de diamant"

1951

Lamiera di alluminio, legno
Collezione Vitra Design Museum

Tavolo per mensa, piano in "Granipoli"

1939

Lamiera d'acciaio zincato, fibrocemento "Granipoli"
Collezione Vitra Design Museum

Sistema di illuminazione con oblò per la Sécurité Sociale, Le Mans

1954

Lamiera di alluminio, vetro
Collezione Vitra Design Museum

Parte di scaffale "Plot bibliothèqueTunisie", prototipo

Modello registrato SPADÉM (1 sett. 1952): Ateliers

Jean Prouvé – Charlotte Perriand

Lamiera di alluminio laccato

Collezione privata

Scaffale per la Maison de la Tunisie, Cité Universitaire, Parigi

1952

Legno, lamiera di alluminio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Nota: Attualmente l'effettivo accreditamento del progetto di questo scaffale è oggetto di contesa tra i successori legali di Charlotte Perriand e di Jean Prouvé. Secondo il successore legale di Perriand, dovrebbe essere "Scaffale per la Maison de la Tunisie, Cité Universitaire, Parigi 1952. Charlotte Perriand. Realizzato dagli Ateliers Jean Prouvé S.A.. Coloritura: Silvano Bozzolini o Sonia Delaunay o Nicolas Schöffer o Charlotte Perriand". Secondo il successore legale di Prouvé, dovrebbe essere "Scaffale per la Maison de la Tunisie, Cité Universitaire, Parigi 1952. Charlotte Perriand / Jean Prouvé".

Bicicletta

1941

Struttura in lamiera d'acciaio piegato
Collezione J.-B. Chapleur, Lunéville, Francia

Rimorchio per bicicletta

1941

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, gomma
Collezione Vitra Design Museum

"Fauteuil léger" No. 356, chiamato "Antony", per la Cité universitaire, Antony

1954-55

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno compensato curvato
Collezione Vitra Design Museum

Tavolo per atelier

1954

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Sedia smontabile No. 300, "Cafétéria"

1951

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno compensato modanato
Collezione Vitra Design Museum

Tavolo da pranzo No. 503, "Tropique"

1951

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, lamiera di alluminio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Tavolo 511, realizzato per la Sécurité sociale "Centre de rééducation fonctionnelle Lionnois", Nancy

1953-54 (base 1951)

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, laminato di legno, alluminio
Collezione Vitra Design Museum

Tavolo Solvay

1941-42

Legno, acciaio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Base per tavolo 511, "Cafétéria"

1953

Lamiera e tubolare di alluminio
Collezione Alexander von Vegesack

Prototipo per la base della scrivania "Compas"

1953-54

Lamiera e tubolare di alluminio
Collezione Vitra Design Museum

Tavolo No. 512, "Compas"

1953

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato,
laminato di legno
Collezione Vitra Design Museum

Base per tavolo pieghevole "Compas"

c. 1955

Lamiera d'acciaio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Scrivania "Compas direction"

1953

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno,
alluminio
Collezione Vitra Design Museum

Modello architettonico 1:10, casa smontabile F 8 x 8 m BCC

Jean Prouvé con l'architetto Pierre Jeanneret e il
Bureau Central de Construction, Grenoble
1941-42

legno

Collezione Vitra Design Museum
Realizzazione Vitra Design Museum 2004

Tavolo per la Triennale di Milano

1951 (mod. 1949-50)

Lamiera d'acciaio laccato, legno, laminato di legno
Collezione Vitra Design Museum

Modello architettonico 1:50, centro giovanile, Ermont

1967

Legno, alluminio, tappezzeria
Collezione Flavien De Luca (produttore) - Architetto
D.P.L.G. - Nancy - Francia.

Realizzato nel 1990 per l'esposizione "Jean Prouvé
constructeur", Centro G. Pompidou

Modello architettonico 1:20, Habitation en bande

1952

Legno, alluminio
Collezione Flavien De Luca (produttore) - Architetto
D.P.L.G. - Nancy - Francia.
Realizzato nel 1990 per l'esposizione "Jean Prouvé
constructeur", Centro G. Pompidou

Modello architettonico, studio di uno shed per una copertura a shed

c. 1950

Alluminio
Galerie Jousse Entreprise, Parigi

Riproduzione 1:1, shed per la tipografia Mame, Tours

Jean Prouvé con gli architetti B. Drieu La Rochelle e
B. Zehrfuss
1950

Lamiera d'acciaio

Collezione Lycée Professionnel Régional Jean
Prouvé, Nancy

Realizzato presso il Lycée Professionnel Régional
Jean Prouvé, 1990

Modello architettonico 1:5, casa per l'Abbé Pierre ("Maison des jours meilleurs"), Parigi

1956

Legno, alluminio
Collezione Flavien De Luca (produttore) - Architetto
D.P.L.G. - Nancy - Francia.

Realizzato nel 1990 per l'esposizione "Jean Prouvé
constructeur", Centro G. Pompidou

Parti della Casa smontabile 6 x 6 m

1945

Acciaio, legno

Per gentile concessione della Galerie Patrick
Seguin, Parigi

Scrivania Standard BS 2

1942-43

Lamiera d'acciaio laccato, legno
Collezione Vitra Design Museum

Modello architettonico 1:33, padiglione per il centenario dell'alluminio, Parigi

Jean Prouvé con gli ingegneri H. Hugonnet e A.
Copienne

1954

Plastica laccata, vetro acrilico
Collezione Vitra Design Museum
Realizzazione Vitra Design Museum 2004

Modello architettonico 1:33, punto di ristoro presso la fonte di Cachat, Evian

Jean Prouvé con l'architetto M. Novarina e
l'ingegnere S. Kétoff

1956

Plastica laccata, vetro acrilico
Collezione Vitra Design Museum
Realizzazione Vitra Design Museum 2004

Modello 1:10, edificio prodotto industrialmente

1955

Alluminio, legno e metallo, laccati
Collezione Vitra Design Museum
Realizzazione Vitra Design Museum 2004

Modello architettonico 1:33, sala esposizioni, Grenoble

Jean Prouvé con l'architetto Claude Prouvé e gli ingegneri S. Binotto, L. Pétrouff, L. Fruitet
1968

Alluminio e ottone, laccati
Collezione Vitra Design Museum
Realizzazione Vitra Design Museum 2004

Modello architettonico 1:20, casa Tropicale, Niamey, Niger

Jean Prouvé con l'architetto Henri Prouvé
1949

Legno, alluminio
Collezione Flavien De Luca (produttore) - Architetto D.P.L.G. - Nancy - Francia.
Realizzato nel 1990 per l'esposizione "Jean Prouvé constructeur", Centro G. Pompidou

Porta con oblò

c. 1949-53
Lamiera di alluminio, metallo, vetro
Collezione Vitra Design Museum

Pannello per facciata per la sede del CIMT, Neuilly-sur-Seine

Jean Prouvé con l'architetto Deschler
1963
Lamiera di alluminio, metallo
Collezione Vitra Design Museum

Pannello per facciata con finestra per la sede del CIMT, Neuilly-sur-Seine

Jean Prouvé con l'architetto Deschler
Lamiera di alluminio, metallo, vetro
Collezione Vitra Design Museum

Pannello per facciata con porta per la sede del CIMT, Neuilly-sur-Seine

Jean Prouvé con l'architetto Deschler
1963
Lamiera di alluminio, metallo, vetro
Collezione Vitra Design Museum

Pannello per facciata per l'Institut de l'Environnement, Parigi

Jean Prouvé con l'architetto R. Joly
1969
Lamiera di alluminio laccato, metallo
Collezione Vitra Design Museum

Pannello per facciata con finestra per l'Institut de l'Environnement, Parigi

Jean Prouvé con l'architetto R. Joly
1969
Lamiera di alluminio laccato, metallo, vetro
Collezione Vitra Design Museum

Pannello per facciata con oblò

c. 1950
Lamiera di alluminio, metallo, vetro
Collezione Vitra Design Museum

Pannello per facciata con oblò per la casa Tropicale, Brazzaville, Congo

1949-50
Lamiera di alluminio laccato, metallo, vetro
Collezione Vitra Design Museum

Pannello per facciata per la Fédération Nationale du Bâtiment, Parigi

Jean Prouvé con gli architetti R. Gravereaux e R. Lopez
1949
Lamiera di alluminio, metallo, vetro
Collezione Vitra Design Museum

Persiane per l'Hotel Safih, Conakry, Guinea

Jean Prouvé con gli architetti G. Lagneau e M. Weil
1951
Lamiera di alluminio, metallo
Per gentile concessione della Galerie Patrick Seguin, Parigi
Per gentile concessione di Jousse Entreprise, Parigi
Per gentile concessione della Galerie Down Town, Parigi

Dettaglio di facciata 1:6, edificio in Square Mozart, Parigi

Jean Prouvé con gli architetti L. Mirabeau e D. Gondolff
1953
Plastica laccata, legno laccato, vetro acrilico
Collezione Vitra Design Museum
Realizzazione Vitra Design Museum 2004

Modello architettonico Ministère de l'Education Nationale, la Défense (progetto non realizzato)

Joseph Belmont e Jean Prouvé
1970
Plastica, lamina di metallo, muschio islandese
Centro Pompidou, Parigi
Musée national d'art Moderne/Centre de création industrielle

Poltrona "Cité" per la Cité Universitaire, Nancy

1931-32
Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, tela olona, pelle
Collezione Vitra Design Museum

Sedia No. 305

1951

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno compensato modanato
Collezione Vitra Design Museum

Poltrona FV 13 / Nr. 350 "Visiteur"

1948

Legno, legno compensato, lamiera di alluminio, lamiera e tubolare d'acciaio laccato, cuscini in stoffa
Collezione Vitra Design Museum

Poltrona regolabile "Visiteur"

c. 1942

Legno, acciaio tubolare laccato, cuscini in stoffa
Collezione Vitra Design Museum

Poltrona "Visiteur", modello FV 22 o "Kangourou"

1948

Legno, legno compensato, lamiera d'acciaio ondulata, lamiera e tubolare d'acciaio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Tavolino da caffè GB 11

1942-44

Legno, lamiera d'acciaio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Lampada a stelo

Serge Mouille

1953

Société Serge Mouille, Parigi
Acciaio tubolare laccato, lamiera di alluminio laccato, ottone
Collezione Vitra Design Museum

Appliques per Air France, Brazzaville, Congo

1951-52 (modello 1942)

Acciaio tubolare laccato, acciaio laccato, legno
Collezione Vitra Design Museum

Lampada a stelo Akari 10A

Isamu Noguchi

1951 (1ª edizione Vitra Design Museum 2004)

Ozeki, Gifu, Giappone
Carta Shoji, bambù, metallo laccato
Collezione Vitra Design Museum

Letto No. 113, modello Lycée Fabert, Metz

1935

Lamiera d'acciaio laccato, legno
Collezione Vitra Design Museum

Sedia "Cité" per la Cité Universitaire, Nancy

1931-32

Acciaio tubolare laccato, legno
Collezione Vitra Design Museum

Tavolo "Cité" per la Cité Universitaire, Nancy

1931-32

Lamiera d'acciaio laccato, legno
Collezione Vitra Design Museum

Poltrona "Cité" per la Cité Universitaire, Nancy

1931-32

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, tela olona, pelle
Collezione Alexander von Vegesack

Sedia per bambini "Maternelle"

1950

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno compensato modanato
Collezione Vitra Design Museum

Tavolo per bambini "Maternelle"

1950

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno compensato
Collezione Vitra Design Museum

Banchi di scuola doppi

1951

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, legno, legno compensato
Collezione Vitra Design Museum

"Grande table" o "Table de Conférence"

1951-52

Lamiera d'acciaio laccato, laminato di legno
Collezione Vitra Design Museum

Sgabello No. 307

1952-53 (seduta 1950)

Lamiera e tubolare di alluminio laccato
Collezione Vitra Design Museum

Parete divisoria per la Cité Technique, Cachan

1954

Lamiera di alluminio perforato, acciaio e lamiera d'acciaio, laccati
Collezione Vitra Design Museum

Poltrona per auditorium per l'Università di Aix-Marseille

1951-52

Lamiera e tubolare d'acciaio laccato, lamiera di alluminio laccato, legno
Collezione Vitra Design Museum

**Riproduzione 1:1, Tettoia per la Sécurité Sociale,
Le Mans**

1950
Lamiera d'acciaio laccato
Collezione Vitra Design Museum
Realizzazione Vitra Design Museum 2004

Le cours du CNAM

Aydin Guvan
1964
film, 27 minuti (montato)
Prod. Pavillon de l'Arsenal, Parigi, 2001

Le Pavillon de l'Aluminium

Odile Fillion
1999
film, 26 minuti
Prod. Mirage Illimité, Parigi

Jean Prouvé, constructeur

Guy Olivier, Nadine Descendre
1982
film, 32 minuti
Prod. CNAP Antenne 2

**Modello architettonico 1:50, Casa di Jean Prouvé
a Nancy**

Jean Prouvé
1954
Assi in stirolo, legno, plastica, sughero
Collezione della Tokai University, Tokyo
Realizzazione Shigeyuki Terasaka, Takashi Sugimoto
e Iwaoka Laboratory dell'Università di Tokai, 2004

Modello architettonico 1:20, Casa Sahara

Jean Prouvé con Atelier LWD (Langneau, Weill,
Dimitrijevic) in qualità di architetti e Charlotte
Perriand per l'arredamento interno.
1958
Ottone, assi in stirolo, plastica, legno
Collezione della Tokai University, Tokyo
Realizzazione Tatsuo Kiuchi e Yoshihiro Saito
(A-STUDY), Tokio, 2004

**Studio per il Pavillon d'exposition Péchiney,
Parigi, prospetto**

1953
Disegno su carta da lucido
Fonds d'Archives Jean Prouvé, Archives
Départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy
Nr. 23 J 282/4

**Studio per il Pavillon d'exposition Péchiney,
Parigi, prospetto**

1953
Disegno su carta da lucido
Fonds d'Archives Jean Prouvé, Archives
Départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy
Nr. 23 J 282/5

**Studio per il Pavillon d'exposition Péchiney,
Parigi, prospetto**

1953
Disegno su carta da lucido
Fonds d'Archives Jean Prouvé, Archives
Départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy
Nr. 23 J 282/6

**Studio per il Pavillon d'exposition Péchiney,
Parigi, prospetto**

1953
Disegno su carta da lucido
Fonds d'Archives Jean Prouvé, Archives
Départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy
Nr. 23 J 282/7

**Studio per il Pavillon d'exposition Péchiney,
Parigi, prospetto**

1953
Disegno su carta da lucido
Fonds d'Archives Jean Prouvé, Archives
Départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy
Nr. 23 J 282/34

**Casa smontabile BLPS (Beaudouin, Lods, Prouvé,
Strasburgo)**

1937-38
Dettaglio del pavimento
Disegno su carta da lucido, Jean Prouvé
Fonds d'Archives Jean Prouvé, Archives
Départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy
Nr. 23 J 60/14

**Casa smontabile BLPS (Beaudouin, Lods, Prouvé,
Strasburgo)**

1937-38
Sezione del collegamento del muro esterno
con il tetto
Disegno su carta da lucido, Jean Prouvé
Fonds d'Archives Jean Prouvé, Archives
Départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy
Nr. 23 J 60/11

Cupola dell'Observatoire de Haute-Provence

1952

Configurazione della struttura muraria
Disegno su carta da lucido, Jean Prouvé
Fonds d'Archives Jean Prouvé, Archives
Départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy
Nr. 23 J 241/73

Sezione di una costruzione per edifici scolastici

Configurazione del muro portante interno e del
tetto

1952

Disegno su carta da lucido, Henri Prouvé (con
schizzi di Jean Prouvé)
Fonds d'Archives Jean Prouvé, Archives
Départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy
Nr. 23 J 177/12

**Viale d'accesso per l'Esposizione Internazionale
del 1937 a Parigi**

Prospetto e sezione

1937

Disegno su carta da lucido, Jean Prouvé
Fonds d'Archives Jean Prouvé, Archives
Départementales de Meurthe-et-Moselle, Nancy
Nr. 23 J 128/15

Sedia, prototipo

1953-54

Alluminio, legno compensato modanato
Collezione Vitra Design Museum

