

Il tessuto come arte:
Antonio Ratti imprenditore e mecenate

Mantova, Palazzo Te
01.10.2017 — 07.01.2018



La cultura d'impresa è tradizionalmente pensata come sapere tecnico e tecnologico, scientifico e orientato al calcolo. Oltre a questo la cultura di impresa è radicata nella presenza di gruppi e di individui capaci di creare consenso, attenzione, amicizia, stima, credibilità; è radicata nella capacità di ascolto e di rilancio del senso. La cultura di impresa è in questi termini intrisa di umanesimo.

In certi casi la connessione tra cultura di impresa e cultura umanistica produce risultati straordinari: crea il nuovo, non solo nell'impresa ma anche nello specifico della cultura. E la capacità di dare inizio - qualità di alcuni imprenditori - è intera, include il fare tecnico, lo sguardo, la parola e l'immagine.

Il caso di Antonio Ratti è un esempio di questa straordinaria possibilità.

Il racconto della sua vita imprenditoriale è necessariamente il racconto di una storia globale del tessuto, di cui Ratti aveva profonda consapevolezza, così come anche il racconto di un profondo legame con l'arte e la creatività contemporanea, che si è sedimentato nella Fondazione Antonio Ratti e nell'apertura dell'Antonio Ratti Textile Center al Metropolitan Museum di New York.

Per raccontare questa storia e altre storie diverse ma intonate dallo stesso fervore, come quelle di Arnoldo Mondadori e Adriano Olivetti, il Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te, assieme al Museo Civico di Palazzo Te e al Comune di Mantova, ha deciso di produrre una mostra particolare, nella quale si crea un rapporto con il tessuto contemporaneo, con la storia, con l'arte e con la vita intensa e per certi aspetti bruciante di Antonio Ratti, che si mescolano in modo indissolubile.

La speranza è che le connessioni tra cultura artistica e cultura di impresa si moltiplichino nelle pratiche e nelle visioni dell'imprenditorialità della nostra città rilanciando quanto di grande è stato realizzato nel nostro passato anche recente. Si tratta di una proposta e di una scommessa che contribuiscono a intonare il lavoro del Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te come luogo di produzione che opera a fianco delle migliori energie del territorio e delle sue comunità.

Ufficio stampa
Delos— Servizi per la Cultura di Annalisa Fattori e Paola Nobile
T +39 02 8052151 | delos@delosrp.it

Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te, Federica Leoni
T +39 0376 369198 | ufficiostampa@centropalazzote.it

Fondazione Antonio Ratti, Anna Castelli
T +39 0313384976 | annacastelli@fondazioneratti.org

A questa proposta corrisponde l'avvio del Premio Imprenditori della cultura che, durante la mostra dedicata ad Antonio Ratti, valorizzerà e racconterà la storia di chi nei nostri giorni si è incamminato sulla strada del nuovo e dell'intero.

Mattia Palazzi
Sindaco di Mantova

Stefano Baia Curioni
Presidente Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te

Stefano Benetti
Direttore Musei Civici