

**CENTRO INTERNAZIONALE
D'ARTE E DI CULTURA DI PALAZZO TE**

**REPORT SEMESTRALE
I SEMESTRE - 2016**



ISTITUZIONE

MISSIONE

Il Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te si propone come un'istituzione di ricerca, mediazione, promozione e produzione al servizio della cultura.

Costituito nel 1990 grazie alla collaborazione tra soggetti pubblici e privati, ha curato un'intensa programmazione di rilievo internazionale: sono oltre 50 le mostre realizzate nei settori dell'arte antica e moderna, dell'architettura e della fotografia.

I concetti di modernità intellettuale e di impegno culturale definiscono l'Associazione come centro di produzione in cui viene, da un lato, valorizzata l'attività espositiva, dall'altro, ampliata e diversificata l'offerta culturale in direzione di una migliore fruizione del patrimonio culturale.

Le pubblicazioni, i convegni, i progetti di ricerca scientifica sono parte integrante di una progettazione che si vuole aperta al territorio e alle sue comunità.

SOCIO FONDATORE

Comune di Mantova

SOCI PROMOTORI

Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Mantova
IES
TEA

SOCI SOSTENITORI

Prima Services
Verona 83

Presidente

Stefano Baia Curioni

Vicepresidente

Enrico Voceri

CONSIGLIO DIRETTIVO

Stefano Baia Curioni
Alberto Marengi
Maurizio Migliarotti
Cristina Mottironi
Andrea Pagliari
Emanuele Rimini
Enrico Tambara
Enrico Voceri

Collegio Sindacale

Gino Bardini
Roberto Lombardelli
Cristiano Frigo

Consulente fiscale

Davide Alberini

COMITATO SCIENTIFICO

Giovanni Agosti
Umberto Angelini
Peter Assmann
Stefano Benetti
Francesca Colombo
Cristiana Collu
Daniela Ferrari
Stefano L'Occaso
Augusto Morari

PROGETTI CULTURALI

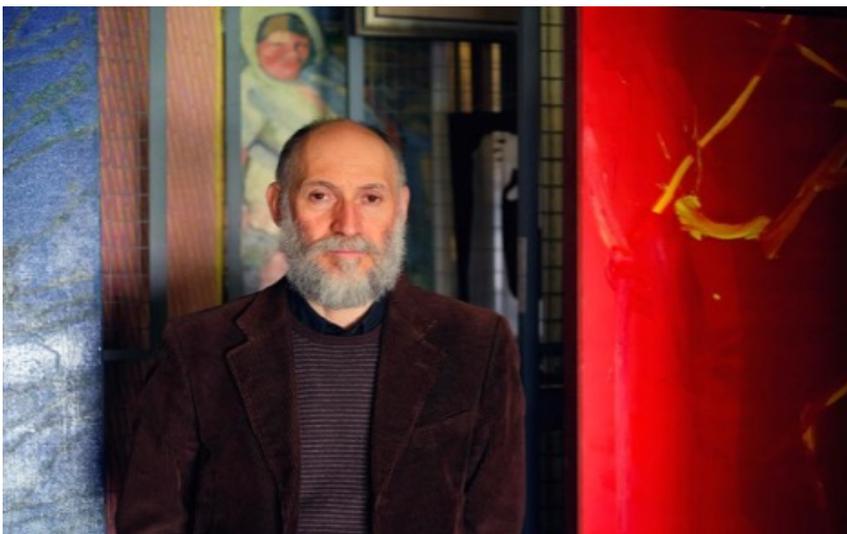
1) Quadri da un'esposizione. Stefano Arienti interpreta l'arte a Mantova nel Novecento (23 aprile - 26 giugno 2016)

Un'installazione immaginata da Stefano Arienti, mantovano, tra i più importanti artisti italiani contemporanei, come un omaggio alla città e all'arte mantovana del Novecento.

Per la prima volta sono state esposte al pubblico nelle Fruttiere di Palazzo Te circa 300 opere di artisti locali o attivi a Mantova, finora conservate nei depositi del Museo Civico.

Il progetto nasce dalla suggestione delle antiche quadrerie che diventano il punto di partenza per un'unica grande installazione artistica. I quadri appesi alle pareti sono tessere di un gioco che prolifera sui muri in forme che crescono e mutano, costruendo una sorta di pittura murale fatta di quadri e cornici.

Stefano Arienti



2) Un sogno fatto a Mantova (12 giugno - 13 novembre 2016)

Il progetto espositivo, ideato da Cristiana Collu e curato da Saretto Cincinelli, nasce dall'idea che la città possa essere intesa come luogo e teatro della costruzione della comunità. Coinvolgendo la città e alcuni suoi spazi pubblici, la prima stazione del progetto si realizza con l'installazione, nello straordinario scenario narrativo di Palazzo Te, di opere di artisti storici, protagonisti della scena internazionale, e artisti emergenti: Grazia Toderi, Alberto Giacometti, Antony Gormley, Hans Op de Beeck e Davide Rivalta.

A partire dal 7 settembre, la rassegna completerà il suo percorso con la seconda edizione allestita nelle Fruttiere di Palazzo Te, che ospiteranno le opere di Paola di Bello, Armin Linke, Paolo Meoni, Luca Pancrazzi, Barbara Probst, Luca Rento, Grazia Toderi e Eulalia Valldosera.

La poesia è restituire alle cose, fra le quali viviamo, e agli esseri con cui viviamo, la pienezza della loro presenza a se stessi."

Yves Bonnefoy



PROGETTI CULTURALI

3) *Brian Eno, 77 Million Paintings for Palazzo Te (25 giugno - 3 luglio 2016) e The Ship (26 giugno - 17 luglio 2016)*

Palazzo Te a Mantova ha ospitato *77 Million Paintings for Palazzo Te* di Brian Eno, l'inedito progetto di visual art ideato dal celebre artista inglese appositamente per Palazzo Te in occasione della nomina della città virgiliana a Capitale Italiana della Cultura 2016. In contemporanea, dal 26 giugno al 17 luglio le Fruttiere di Palazzo Te hanno accolto l'installazione sonora *The Ship*, dall'ultimo album di Brian Eno.

This is the time for imagining and one of the ways we learn to imagine is through the experience of art.

Brian Eno



4) *La cittadinanza del corpo. Azioni coreografiche a cura di Virgilio Sieni (21 - 22 luglio 2016)*

Attualmente direttore della Biennale di Venezia Settore Danza, Virgilio Sieni ha ideato per la città di Mantova un progetto composto da azioni coreografiche che prenderanno vita nella residenza estiva dei Gonzaga dalla relazione che si crea tra gli spazi del museo e il pubblico, libero di camminare e sostare tra le scene, creando una propria drammaturgia di ritorni, richiami, risonanze e memorie.

Il gesto racchiude dentro e fuori di sé la storia della vita delle persone, e queste storie sono la materia umana, tracciato dalle esperienze future.

Virgilio Sieni



INDICATORI DI PERFORMANCE

L'attività del Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te si basa su una costante sperimentazione volta al miglioramento degli indicatori di performance riportati di seguito.

Per questo motivo l'attenzione dell'associazione si pone sul processo di produzione culturale che porta alla costruzione di un sistema di relazioni orientato a diventare un elemento distintivo sia per i cittadini di Mantova e per gli abitanti del territorio che per il pubblico nazionale.

A questo proposito risulta fondamentale l'analisi critica della missione del Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te per poter proporre un'attività culturale coerente, in particolare in occasione della produzione di eventi di Mantova Capitale Italiana della Cultura 2016.

- Città e Territorio
- Palazzo Te
- Visitatori
- Sostenibilità
- Contatti con il pubblico
- Consapevolezza del Brand

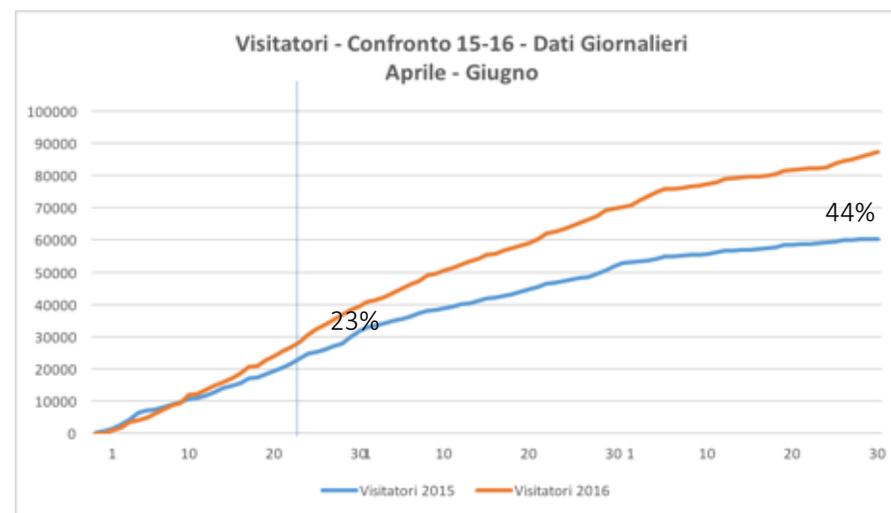
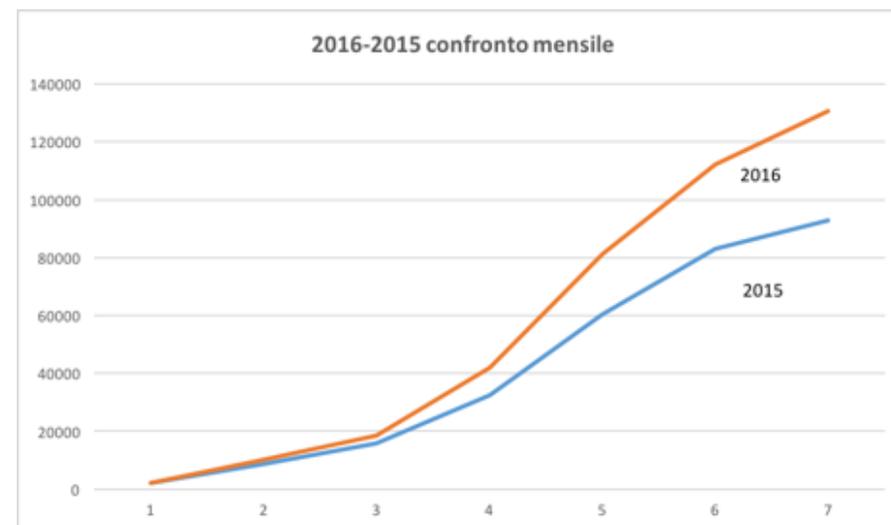
RISULTATI

a. Visitatori al 30 giugno 2016

Nel seguente conteggio non sono inclusi i visitatori al Museo di San Sebastiano.

Totale 1° semestre 2015 - 92.852

Totale 1° semestre 2016 - 130.570

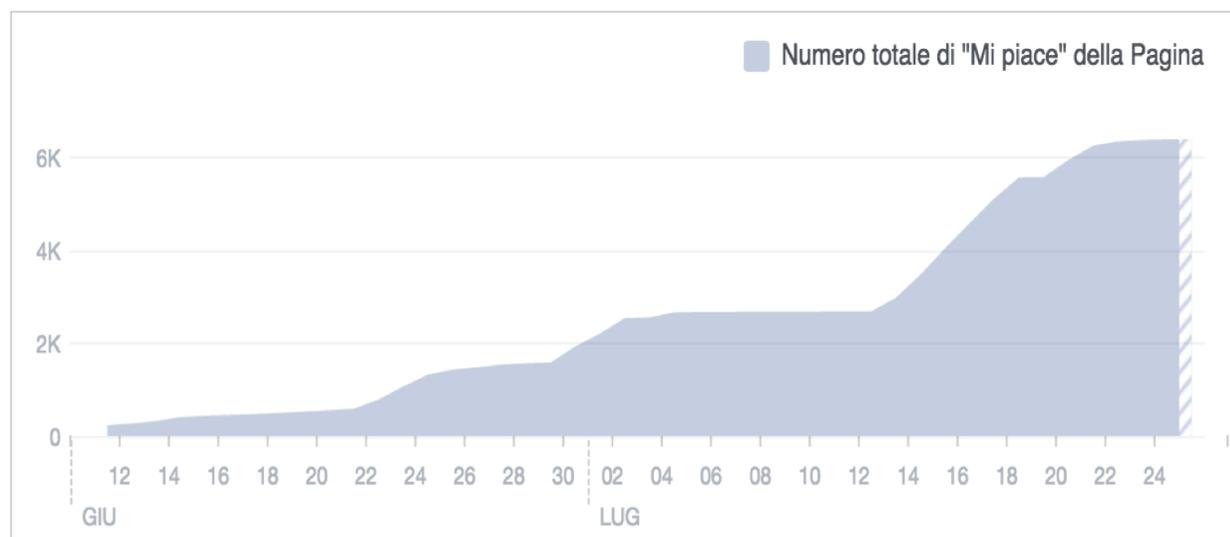


b. Social Media

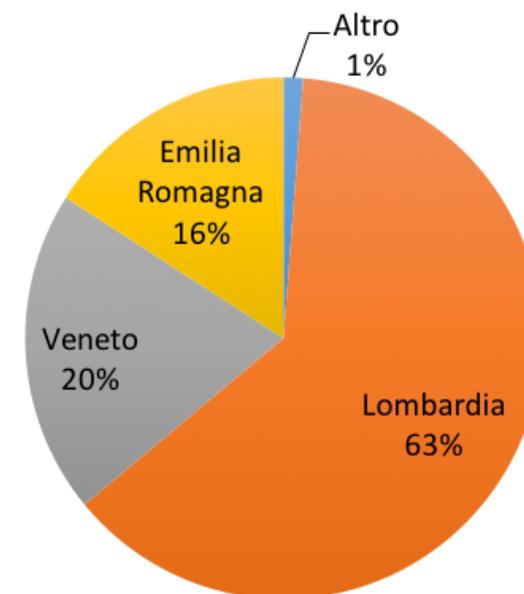
Utenti Unici Raggiunti (28 gg. 27 giugno - 24 luglio) - 228.343

Interazioni (28 gg. 27 giugno - 24 luglio) - 32.825

“Like” totali - 6.381

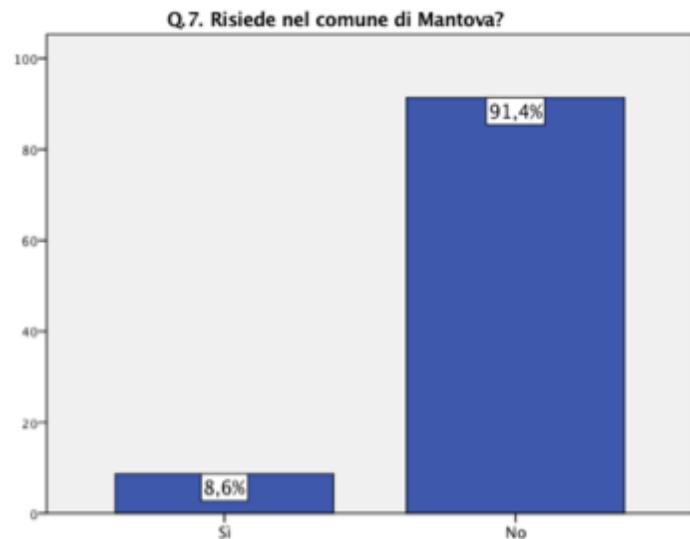


Provenienza dei "like"

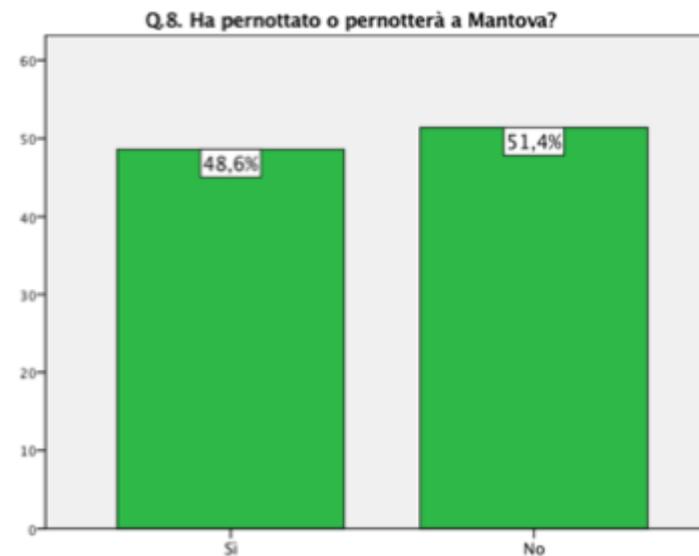


c. Analisi dei Visitatori - Mostra Arienti

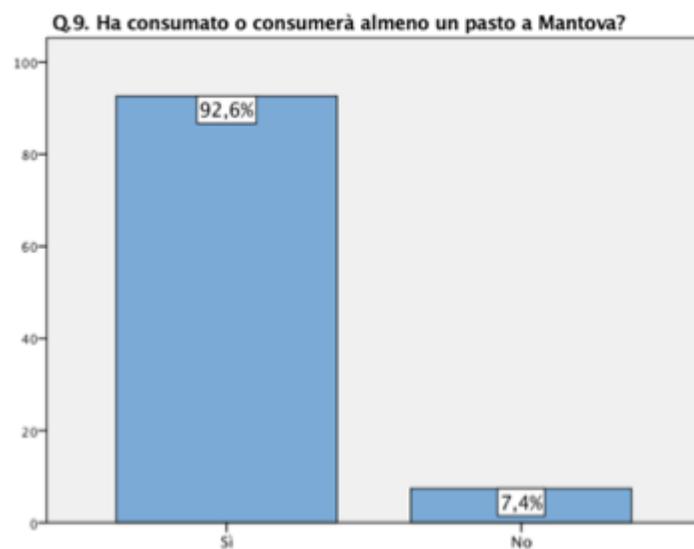
Provenienza visitatori



Pernottamento



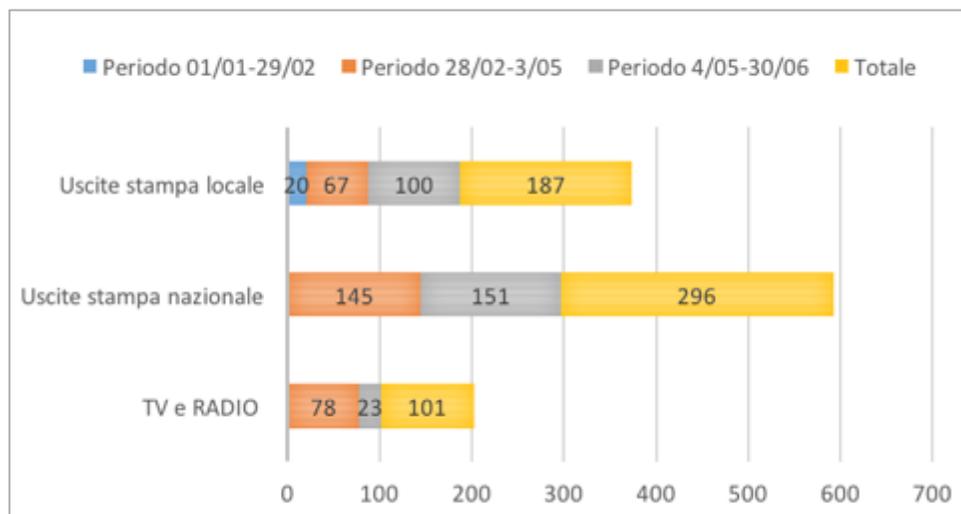
Consumazione pasti



Sulla base di questi indicatori l'incremento dell'indotto generato per la città nel 2016 rispetto al 2015 è stimabile nell'ordine di euro 2,8 milioni.

I dati sono stati ricavati da un'analisi a campione su questionari distribuiti nel periodo di apertura della mostra dell'installazione di Stefano Arienti *Quadri da un'esposizione*, allestita nelle Fruttiere di Palazzo Te.

d. Impatto Stampa



Uscite stampa locale (aggiornato al 30/06)	Tot Uscite
Quotidiani e agenzie	120
Periodici	18
Online	49
Totale complessivo	187
Uscite stampa nazionale	Tot Uscite
Quotidiani e agenzie	53
Settimanali	22
Mensili	11
Online	210
Totale complessivo	296
TV e RADIO	Totale
Servizi	35
Passaggi	66
Totale complessivo	101

ALTRE ATTIVITÀ

Pubblicazioni:

Guida per la mostra “Quadri da un’esposizione. Stefano Arienti interpreta l’arte a Mantova nel novecento.”

Conferenze:

Venerdì 24 giugno - ore 21. “Arte e Società contemporanea” di Stefano Baia Curioni all’interno dell’iniziativa “Loggia dell’arte. Storie, segreti e avventure nelle opere d’arte.”

Lo scopo dell’iniziativa era quello di portare la storia dell’arte fuori dai libri e dalle cattedre per parlare direttamente alla gente, per strada.

Ciclo di appuntamenti di storytelling “Storie tra Te e Terra” a cura di Teatro Magro, presso le Fruttiere di Palazzo Te.

Il territorio mantovano si racconta attraverso le interpretazioni degli attori e allievi di Teatro Magro. Storie e testimonianze preziose per rivivere Mantova nella seconda metà del Novecento.

5 gli interventi realizzati tra maggio e giugno presso le Fruttiere di Palazzo Te, che hanno visto protagoniste 10 storie di mantovani, frutto di un lungo lavoro drammaturgico partito dall’intervista fino alla messa in scena.

Sabato 7 Maggio

ANNA CAVAZZINI Castel Goffredo / Marina Visentini
MAURO VINCENZI Quistello / Alessandro Pezzali

Sabato 21 Maggio

AUGUSTO MORARI Mantova / Elia Grassi
AURELIA CALABRIA Medole / Lisa Atti

Sabato 4 Giugno

RENZO DALL'ARA Mantova / Mauro Baraldi
BIANCA RIVIERA Mantova / Tatiana Neri

Sabato 18 Giugno

AMBRA TONELLI Pegognaga / Elena Truzzi

ROBERTO ANDREANI_ Lunetta/ Claudio Torelli

Sabato 25 Giugno

ROBERTO BONINSEGNA Mantova / Alessandro Pezzali
CATERINA BELLUZZI Mantova / Marina Visentini

Dialoghi:

AGOSTI-ARIENTI. CONVERSAZIONE

Sabato 23 aprile ore 16.30 - Fruttiere di Palazzo Te, Spazio Polifunzionali

INCONTRO CON STEFANO ARIENTI. A cura di Roberto Dulio

Venerdì 27 maggio ore 10.30 - Campus Politecnico, Aula Magna

Concerti:

A cura del Conservatorio di Musica “Lucio Campiani” di Mantova

Palazzo Te, Tinelli

Domenica 8 maggio 2016.

-“SAM BROUGH, ALEJANDRA ROJAS, SOFIA ALMANZA, fagotti”
Musiche di J. S. Bach, W. A. Mozart, L. van Beethoven, J. Weissemborn, M. Norris.

Domenica 15 maggio 2016.

-“GAIA BERGAMASCHI, flauto traverso; MARCO TARIELLO, pianoforte”
Musiche di F. Poulenc;

-“GAIA BERGAMASCHI, flauto traverso; VANGELIS PASTALIDES, fagotto; KANOKO MINEMATSU, pianoforte”
Musiche di L. van Beethoven.

-“KANOKO MINEMATSU, pianoforte”
Musiche di F. Chopin.

Domenica 22 maggio 2016.

-“FRANCESCO GUICCIARDI, fisarmonica” Musiche di V. Semionov.

-“MATTEO POIANI, fisarmonica” Musiche di J. S. Bach

-“NICOLA MORELATO, fisarmonica” Musiche di G. Fugazza

-“FANTASTIC TRIO. MATTEO POIANI, NICOLA MORELATO, FRANCESCO GUICCIARDI, fisarmoniche” Musiche di M. Milani, A. Piazzolla, J. Pachelbel, M. Milani, D. Ellington.

Domenica 29 maggio 2016.

-“ECCETERA SAXOPHONE QUARTET”

-“LAURA CHITTOLINA, GIAMPAOLO ETTURI, MARCO RIZZI, GABRIELE ZARDO, sax” Musiche di E. Grieg Holberg, G. Rossini, A. Dvoràk, J. Rivier, P. Iturralde, J. Zawinul, F. Mercury, C. Dauguet, M. Nyman.