

44/ Le Mostre



1

PIACENZA

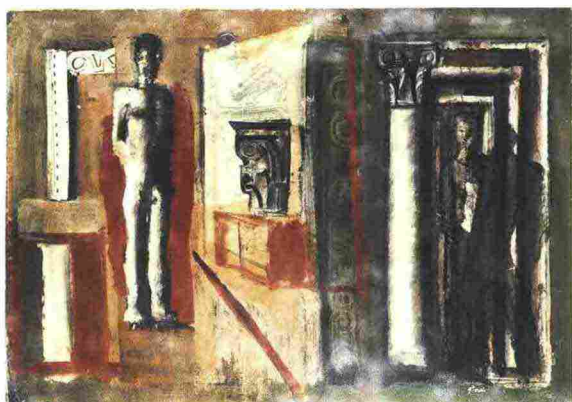
Il Guercino

OPERE E VISIONI IN 3D E A 360°

"**Guercino a Piacenza**", dal 4 marzo al 4 giugno 2017, è una straordinaria antologia di opere di Giovanni Francesco Barbieri detto il Guercino (1591-1666). I luoghi in cui si articola la rassegna sono: il **Palazzo Farnese**, con l'esposizione di 20 opere nella Cappella ducale (XVI secolo), e il **Duomo** (1122-1233), con un'introduzione multimediale in 3D e la possibilità di vedere da vicino gli affreschi dell'artista centese nella cupola (FOTO A SINISTRA). guercinopiaccenza.com

ARTE COME *racconto della vita*

Da Piacenza a Roma, da Rovereto a Firenze. E New York, Londra e Parigi: **nove appuntamenti** da mettere in agenda



2

ROVERETO

Sironi & friends

LA COLLEZIONE ALLARIA

A Rovereto, al **MART**, focus su "**Mario Sironi (1885-1961)**", con disegni e dipinti dai primi tentativi futuristi fino ai suoi esiti più maturi, messi a confronto con dipinti di Anton Zoran Mušič, Renato Guttuso e Graham Sutherland, assieme a opere di de Pisis, Morandi e de Chirico. *SOPRA: Composizione Murale (1934) di Mario Sironi.* mart.trento.it



3

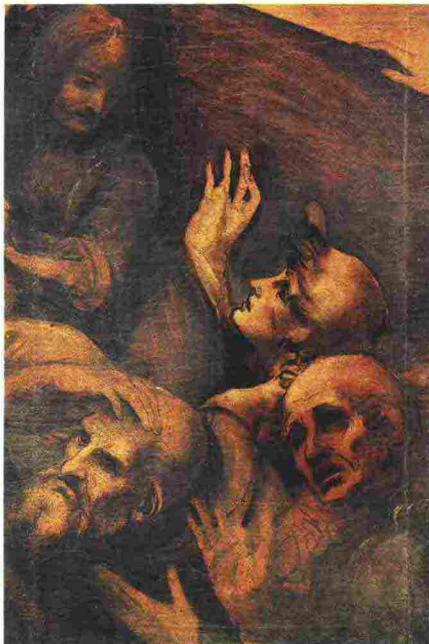
MANTOVA

Giorgio Morandi e Tacita Dean

DIALOGO D'ARTE E DI EPOCHE

A Mantova, dal 12 marzo al 4 giugno, il **Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo del Te** presenta "**Semplice come tutta la mia vita**", con opere di **Giorgio Morandi (1880-1964)** in interazione con i corti a 16 mm della film-maker britannica **Tacita Dean (1965)**, entrata nello studio dell'artista bolognese per riprendere gli oggetti a lui più cari: bottiglie, lumi, caffettiere, tazze... (*SOPRA: un fotogramma di Day for Night, 2009*). centropalazzote.it

46 / Le Mostre



FIRENZE

5

Vita nuova

CAPOLAVORO RITROVATO

A Firenze, agli **Uffizi**, nella **Galleria delle Statue e delle Pitture**, fino al 24 settembre è esposta l'**Adorazione dei Magi** (1496, FOTO SOPRA) di Leonardo da Vinci (1452-1519). Sei anni di meticoloso restauro e di indagini conoscitive hanno consentito di recuperare le cromie originali e di dare una impensabile leggibilità ai dettagli. uffizi.org

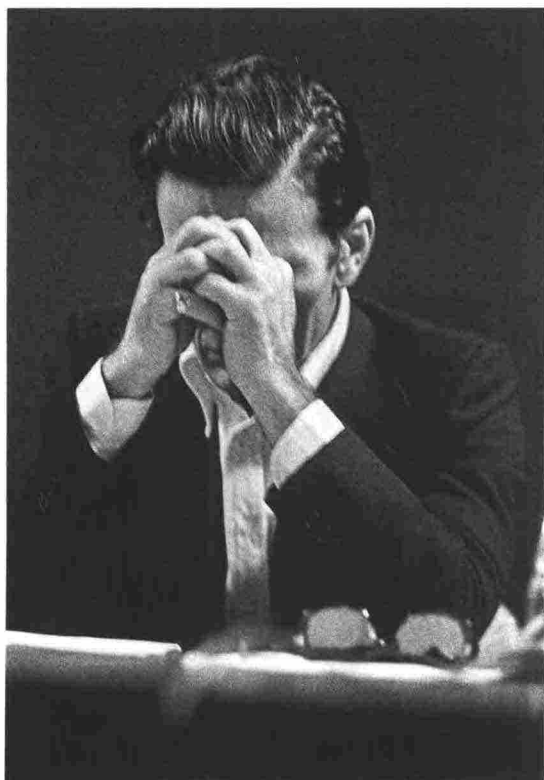
FORLÌ

Déco d'Italia

TRA LUSO E PIACERE

A Forlì, ai **Musei San Domenico**, fino al 18 giugno, **"Art Déco - Gli anni Ruggenti in Italia"** ricostruisce la genesi e l'evoluzione del movimento artistico di matrice francese sia nella produzione italiana che in quella europea e, successivamente, americana. Alla mostra, opere d'arte e di design in relazione con la rivoluzione industriale, il Liberty, il Futurismo, il Razionalismo... **SOTTO:** St. Moritz, di Tamara de Lempicka (1929). musement.com

4



6

ROMA

In... Battaglia

40 ANNI DI STORIA. DI TUTTI

A Roma, al **MAXXI**, fino al 17 aprile, **"Letizia Battaglia. Per pura passione"** è l'esposizione monografica della grande fotografa la cui opera ha inciso profondamente il nostro immaginario: una testimonianza diretta di 40 anni di vita e di società italiana. Oltre 200 scatti, provini e vintage print inediti e riviste, pubblicazioni, film, interviste, in un album ininterrotto che passa dalle proteste di piazza a Milano negli anni Settanta al volto di Pier Paolo Pasolini (A SINISTRA: Milano 1972), ai morti per mafia, alle processioni religiose. E poi lo scempio delle coste siciliane, i volti di Falcone e Borsellino, fino al "ritratto" del feroce boss Leoluca Bagarella. fondazionemaxxi.it

Letizia Battaglia
Nata a Palermo nel 1935, è fotografa, fotoreporter e politica italiana. Per 30 anni ha immortalato la sua Sicilia con reportage coraggiosi e incisivi per il quotidiano L'Ora di Palermo.

CONDÉ NAST TRAVELLER - SPRING 2017

Iwan Baan

48 / le Mostre

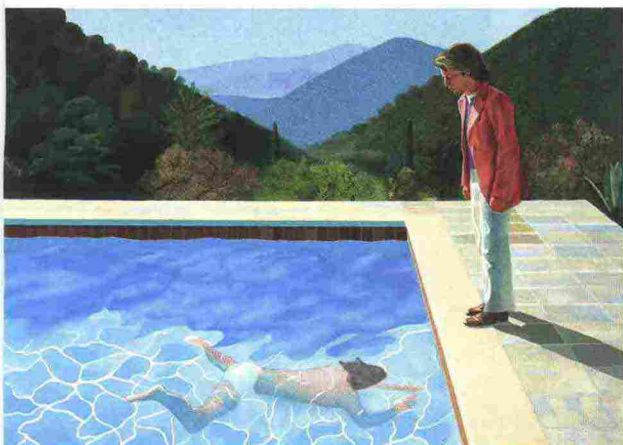
7

LONDRA

Realismo pop

SESSANT'ANNI AL VERTICE

Alla **Tate Britain**, fino al 29 maggio, "**David Hockney**" costituisce la più completa rassegna finora dedicata al pittore britannico, tra i maggiori e più influenti artisti degli ultimi sessant'anni. Pitture, disegni, stampe, foto e video mostrano la costante indagine espressiva di questo personaggio che, pur avvicinandosi agli 80 anni, mantiene vivo e sempre al passo con i tempi il suo inconfondibile realismo metafisico. **SOTTO: Portrait of an Artist (Pool with two figures), 1970. tate.org.uk**



NEW YORK

8

Cina Imperiale

IL MONDO DEI QIN E DEGLI HAN

A New York, al **Met Museum**, si tiene fino al 16 luglio "**Age of Empires: Chinese Art of the Qin & Han Dynasties (221 B.C.-A.D. 220)**". Per la prima volta, in mostra manufatti giunti da 32 musei cinesi. Tra i più attesi, una rappresentanza degli 8.000 guerrieri dell'esercito di terracotta dell'imperatore Qin Shi Huang (259 a.C. - 210 a.C.). **metmuseum.org**

9

PARIGI

Indagine sul sé

L'UOMO NELLA ROCCIA

A Parigi, al **Palais de Tokyo**, fino all'8 maggio, si può partecipare a una particolare performance: **Stone**. Abraham Poncheval invita ad accomodarsi in una dima scavata in forma di una figura al volante di un'auto, nelle metà di un'enorme pietra divisa in due (a destra). Poi le due parti del masso vengono accostate e la "cavia" resta chiusa nella roccia. Perché? Spiega l'artista: "È un viaggio all'interno di sé, per scoprire cosa sia il mondo". In altre parole: "Un modo per giungere in un profondo stato di meditazione che porta a un'esplorazione intima basata sul poter vivere in altri regni oltre il nostro". **palaisdetokyo.com**

Abraham Poncheval
Nato nel 1972 è un artista francese che vive a Marsiglia, noto per le sue performance estreme, come scavare lunghi tunnel o attraversare le Alpi con addosso un "riparo" simile al guscio di una chiocciola.



Aurélien Nobe