

5 aprile 2017

Itinerarinellarte.it

Pag 1/2



ITINERARINELL'ARTE
UN PROGETTO ARTURISMO

GIORGIO MORANDI E TACITA DEAN - SEMPLICE COME TUTTA LA MIA VITA

QUANDO: dal 12/03/2017 al 04/06/2017

LUOGO: [Palazzo Te](#) **REGIONE:** [Lombardia](#)

arte contemporanea



La mostra propone una riflessione sul profondo legame che si istituisce tra i due artisti, un legame che da un lato racconta la linfa che alimenta il lavoro di **Tacita Dean** e dall'altro fa splendere la contemporaneità del lavoro di ricerca sviluppato per tutta la vita – con pazienza, attenzione e sensibilità – da **Giorgio Morandi**.

Tacita Dean si sofferma sugli oggetti dell'universo poetico di Morandi e sulle tracce lasciate su un piano dalle basi degli oggetti stessi, tracce composte dalla matita del pittore che calcolava, centrava, affiancava, spostava, ricollocava, aggregava, insisteva, con una attenzione matematica, sperimentale, priva di casualità plausibilmente in rapporto con le ore del giorno, le luci, i colori dell'aria.

Partendo dagli oggetti cari a Morandi – bottiglie, lumi, caffettiere, tazze, porcellane e vetri -, il processo di creazione artistica attivato dall'osservazione e dalla meditazione sulle cose è il punto di incontro dei lavori dei due artisti. I film di **Tacita Dean** esprimono l'intuizione della necessità di guardare alle cose e alle tracce involontarie del processo della pittura. La sua

5 aprile 2017

Itinerarinellarte.it

Pag 2/2

opera non è un documentario: non antologizza Morandi, non analizza il suo contesto e il suo tempo, ma lo guarda con semplicità e permette allo spettatore di sperimentare come il suo lavoro sia ben vivo nel presente.

Organizzazione: Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te; Museo Civico di Palazzo Te

Curatore: Massimo Mininni e Augusto Morari con il supporto di Cristiana Collu

Luogo: Palazzo Te

Indirizzo: viale Te 19 Mantova

Web: [vai al sito](#)

