

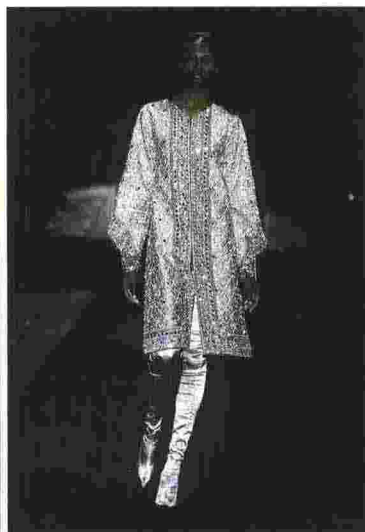
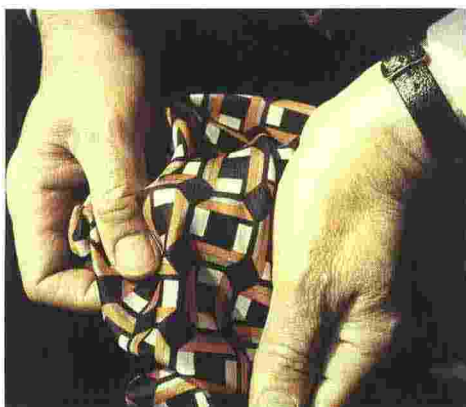
## DUE GRANDI IN MOSTRA

TORINO E MANTOVA CELEBRANO GIANFRANCO FERRÉ E ANTONIO RATTI

Gioielli e tessuti. Tanto fondamentali per la realizzazione e la valorizzazione delle creazioni dei grandi stilisti quanto troppo spesso "dimenticati". Ma questo mese si prendono la loro rivincita. Due grandi mostre saranno infatti dedicate a loro. Una, *Gianfranco Ferré. Sotto un'altra luce: gioielli e ornamenti*, andrà in scena il 12 ottobre a Torino, nella Sala del Senato di Palazzo Madama e presenterà in anteprima mondiale 200 oggetti-gioiello realizzati tra il 1980 e il 2007, ripercorrendo l'intera vicenda creativa del celebre stilista italiano. L'altra ha già aperto i bat-

tenti l'1 ottobre a Palazzo Te di Mantova con il titolo *Il tessuto come arte: Antonio Ratti imprenditore e mecenate* ed è dedicata all'industriale comasco che ha fondato quello che oggi è il gruppo Ratti, eccellenza mondiale nella produzione di tessuti creativi. Al centro dell'esposizione lo stesso Ratti, la storia del gruppo ma anche la collezione storica (ora patrimonio della fondazione a lui dedicata) che spazia da pezzi copti e

pre-colombiani a veluti rinascimentali fino ai nastri di fine '800.



➔ In alto, i geni della moda Gianfranco Ferré (a sin.) e Antonio Ratti, protagonisti delle mostre in programma a Torino e Mantova. Qui accanto, le mani dello stesso Ratti su uno dei suoi tessuti e un prezioso abito di Ferré, presente nella rassegna piemontese