

11 ottobre 2017

Coatesa.com

Pag 1/4

COATESA SUL LARIO ... E DINTORNI

**IL TESSUTO COME ARTE:
ANTONIO RATTI IMPRENDITORE
E MECENATE, a cura di Lorenzo
Benedetti, Annie Ratti e
Maddalena Terragni Palazzo Te,
Mantova 01.10.2017-07.01.2018**

11 ottobre 2017 da paolo ferrario, posted in museo della seta, storia e economia



IL TESSUTO COME ARTE: ANTONIO RATTI IMPRENDITORE E MECENATE

a cura di Lorenzo Benedetti, Annie Ratti e Maddalena Terragni

**Palazzo Te, Mantova
01.10.2017-07.01.2018**

Palazzo Te a Mantova, dal 1 ottobre 2017 al 7 gennaio 2018, ospita la mostra "Il tessuto come arte: Antonio Ratti imprenditore e mecenate". L'esposizione è prodotta e realizzata dal Comune di Mantova, dal Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te, dal Museo Civico di Palazzo Te e dalla Fondazione Antonio Ratti.

11 ottobre 2017

Coatesa.com

Pag 2/4

La vita di Antonio Ratti è un intreccio tra impresa e arte, creatività e promozione culturale, pubblico e privato. Il suo pensiero nasce dall'idea che la cultura, la conoscenza e l'arte siano strumenti fondamentali per interpretare il proprio tempo. Sperimentazione e innovazione sono le caratteristiche che distinguono l'operare di Antonio Ratti, raccontate trasversalmente in un percorso che prevede un dialogo con le sale monumentali per poi svilupparsi negli spazi espositivi delle Fruttiere. La mostra intende restituire il ritratto di un personaggio raffinato ed elegante, poliedrico ed eclettico, che, investendo nella formazione delle risorse umane e nella valorizzazione del tessuto come arte, ha saputo dare risalto alla qualità dei prodotti tessili.

Grazie al contributo dell'architetto Philippe Rahm, l'esposizione racconta il tessuto nelle sue varie forme: dalla ricca collezione di reperti antichi della Fondazione Antonio Ratti ai grandi archivi dell'azienda Ratti; sarà possibile fare un'esperienza tattile delle diverse stoffe messe a disposizione del visitatore su una pedana centrale che attraversa lo spazio delle Fruttiere, restituendo un'idea sinestetica del tessuto.

L'arte contemporanea è presente con opere di artisti coinvolti nelle numerose attività della FAR, tra questi alcuni artisti invitati a condurre e a partecipare alle ventitrè edizioni del workshop

CSAV-Artists Research Laboratory, tra cui: John Armleder, Julia Brown, Jimmie Durham, Mario Garcia Torres, Melanie Gilligan, Renée Green, Joan Jonas, Giulio Paolini, Diego Perrone, Yvonne Rainer e Gerhard Richter. Negli spazi esterni di Palazzo Te sono presenti importanti installazioni di Yona Friedman, Hans Haacke, Richard Nonas, Matt Mullican e Liliana Moro.



11 ottobre 2017

Coatesa.com

Pag 3/4



Il tessuto come arte: Antonio Ratti imprenditore e mecenate

Palazzo Te, Mantova

01.10.2017-07.01.2018

ORARI

lunedì 13.00 – 19.30

da martedì a domenica

9.00 – 19.30

(ultimo ingresso 18.30)

A partire da domenica

29 ottobre 2017:

lunedì 13.00 – 18.30

da martedì a domenica

9.00 – 18.30

(ultimo ingresso 17.30)

11 ottobre 2017

Coatesa.com

Pag 4/4

BIGLIETTERIA

T +39 0376 323266

INFO

centropalazzote.it

Prevendita ([link](#))

—
La mostra è realizzata con il patrocinio di Regione Lombardia, con il contributo di Ratti S.p.A, della Fondazione Banca Agricola Mantovana e di Unindustria Como, sponsorizzata da Banca Monte dei Paschi di Siena e da La Serenissima, con il supporto degli Amici di Palazzo Te e dei Musei Mantovani, e dello sponsor tecnico Apam.

Sorgente: [“Il tessuto come arte: Antonio Ratti imprenditore mecenate” | 1.10.2017 – 7.1.2018 | Palazzo Te, Mantova](#)