

ITALIA

Mamiano di Traversetolo (Parma)

Fondazione Magnani-Rocca

via Fondazione Magnani-Rocca 4, 0521-848327

www.magnanirocca.it

○ 10-18 S-D 10-19 ● L

Publicità!

La nascita della comunicazione moderna 1890-1957

9 settembre – 10 dicembre 2017

Analizzata la storia della pubblicità in Italia e del legame fra illustrazione e messaggio, dal primo slogan uscito il 22 giugno 1890 sulla "Tribuna Illustrata" sino all'era di *Carosello*.

Mantova

Palazzo Te

viale Te 19, 0376-369198

www.centropalazzote.it

○ 9-19.30 L 13-19.30

Il tessuto come arte

Antonio Ratti imprenditore e mecenate

1° ottobre 2017 – 7 gennaio 2018

La storia di Antonio Ratti (1915-2002) che ha coniugato imprenditoria e arte, della sua azienda e della sua passione che ha dato vita a una ricca collezione tessile.

Mestre (Venezia)

Centro culturale Candiani

piazzale Candiani 7, 041-2386111

www.visitmuve.it

○ 10-19 ● L

Attorno alla Pop Art nella Collezione Sonnabend

15 luglio – 5 novembre 2017

Le opere dei maestri della Pop Art americana come Warhol, Lichtenstein, Johns, Dine sono presentate insieme a quelle di Pistoletto, Arman, Christo, Schifano e Koons. Dossier n. 36.

Milano

Galleria d'arte moderna di Milano

via Palestro 16, 02-88445947

www.gam-milano.com

○ 9-17.30 ● L

100 anni

Scultura a Milano 1815-1915

23 marzo – 3 dicembre 2017

Sei sezioni affrontano temi e momenti salienti della scultura milanese e lombarda fra il 1815 e il 1915, con una scelta di opere recentemente restaurate e mai presentate al pubblico.

ITALIA

Milano

MUDEC - Museo delle culture di Milano

via Tortona 56, 02-54917

www.mudec.it

○ 9.30-19.30 G S 9.30-22.30 L 14.30-19.30

Egitto. La straordinaria scoperta del faraone Amenofi II

13 settembre 2017 – 7 gennaio 2018

Statue, stele, armi, corredi funerari, mummie e i documenti relativi alla scoperta della tomba di Amenofi II, vissuto fra il 1427 e il 1401 a.C., fanno luce sulla vita del faraone.

Milano

Pirelli HangarBicocca

via Chiese 2, 02-66111573

www.hangarbicocca.org

○ 10-22 ● L-Me

Lucio Fontana

Ambienti/Environments

21 settembre 2017 – 25 febbraio 2018

Le Navate dell'Hangar Bicocca ospitano dieci *Ambienti spaziali* creati da Fontana (1899-1968) tra il 1949 e il 1968, mai riuniti fino a questo momento. Dossier n. 249.

Milano

Palazzo reale

piazza Duomo 12, 02-8929711

www.palazzorealemilano.it

○ 9.30-19.30 G S 9.30-22.30 L 14.30-19.30

Dentro Caravaggio

29 settembre 2017 – 28 gennaio 2018

Diciotto capolavori di Caravaggio (1571-1610) riuniti per la prima volta ed esposti accanto alle rispettive immagini radiografiche e a. Articolo p. 54 e dossier nn. 1, 205, 217 e 264.

Milano

Museo della Permanente

via Filippo Turati 34, 02-99901905

www.kuniyoshimilano.it www.lapermanente.it

○ 9.30-19.30

Kuniyoshi

Il visionario del mondo fluttuante

4 ottobre 2017 – 18 gennaio 2018

Cinque sezioni tematiche, fra cui una dedicata ai gatti, raccontano l'arte di Kuniyoshi (1797-1861) noto per le sue opere fantasiose, ricche di colori e di giochi illusionistici.

ITALIA

Modena

Palazzo Santa Margherita e sedi varie

corso Canal Grande 103, 059-2032940

www.galleriacivicadimodena.it

○ 10.30-13 15-19 S-D 10.30-19 ● L-Ma

Cesare Leonardi

L'architettura della vita

15 settembre 2017 – 4 febbraio 2018

Architettura, urbanistica, fotografia, design, pittura e scultura sono gli ambiti in cui Cesare Leonardi (1935) si è mosso in maniera trasversale e interdisciplinare.

Napoli

MAN - Museo archeologico nazionale di Napoli

piazza Museo Nazionale 18/19, 081-4422149

www.museoarcheologicoinapoli.it

○ 9-19.30 ● Ma

Il mondo che non c'era

L'arte precolombiana nella Collezione Ligabue

16 giugno – 30 ottobre 2017

Una selezione della collezione del paleontologo Giancarlo Ligabue (1931-2015) mostra la ricchezza culturale delle civiltà precolombiane: dagli olmecchi ai maya, dagli aztechi ai coclé.

Napoli

PAN - Palazzo delle arti di Napoli

via dei Mille 60, 081-7958651

www.comune.napoli.it

○ 9.30-18.30 ● Ma

Laura Giardino

Out of Field

15 ottobre – 7 novembre 2017

Nelle opere dall'atmosfera noir, definite da colori acidi e prospettive stranianti di Laura Giardino (1976) il linguaggio della pittura si mescola a quello della fotografia e del cinema.

Nicosia (Enna)

Chiesa di San Calogero

via Fratelli Testa, 320-2727339

○ 10-13 16-20 ● L

Guido Reni e la magnificente bellezza

Capolavori da Ascoli Piceno

30 maggio – 5 novembre 2017

Esposte l'*Annunciazione* (1628-1629) di Reni (1575-1642) e il *Beato Bernardo abate* e *San Benedetto abate* (entrambe del 1662) di Giacinto Brandi (1621-1691). Su Reni dossier n. 27.