

CONVEGNO ONLINE

IL GUSTO PER LE COSE: IL DESIGN DI OGGETTI TRA MANTOVA E LE CORTI EUROPEE DEL RINASCIMENTO

A CURA DI BARBARA FURLOTTI E GUIDO REBECCHINI

6 MAGGIO | 10.30 – 16.00

In occasione del convegno “Il gusto per le cose: il design di oggetti tra Mantova e le corti europee del Rinascimento”, studiosi e studiosi italiani e stranieri presenteranno brevi interventi di 20 minuti su temi-guida della mostra “Giulio Romano: la forza delle cose”, in programma a Palazzo Te nella stagione autunnale 2022.

Alcuni interventi indagheranno i processi di creazione degli oggetti di lusso prodotti per le corti rinascimentali – dai fantasiosi pezzi di argenteria per la tavola di importanti case regnanti, come i Gonzaga e i Medici, alle spettacolari armi cesellate da sfoggiare in occasioni di tornei e parate; altri si concentreranno sull’influenza esercitata dalle opere d’arte antica sul design cinquecentesco; altri allargheranno lo sguardo dall’Italia all’Europa, soprattutto alla Francia e al Nord Europa.

PROGRAMMA

10:30 INTRODUZIONE
STEFANO BAIA CURIONI

CHAIR: GUIDO REBECCHINI

10:40 BARBARA FURLOTTI
(THE COURTAULD, LONDRA),
LE COSE DELLA CORTE TRA
SPLENDORE E OCULATEZZA

11:00 JASMINE CLARK
(THE COURTAULD, LONDRA),
THE INFLUENCE OF ANTIQUITY
IN THE DESIGN OF CINQUECENTO
SILVERWARE

11:20 DISCUSSIONE

11:40 MARCO MERLO
(MUSEO DELLE ARMI LUIGI MARZOLI,
BRESCIA), ARMAIOLI, ORAFI E
DISEGNATORI: AFFINITÀ TECNICHE E
CIRCOLAZIONE DI MODELLI NELLA
PRODUZIONE DI ARMI DI LUSO

12:00 STEFANO L'OCCASO
(PALAZZO DUCALE, MANTOVA),
FILIPPO ORSONI, ARMI E ARMATURE:
L'EREDITÀ DI GIULIO ROMANO MESSA
A SISTEMA

12:20 DISCUSSIONE

PAUSA

CHAIR: BARBARA FURLOTTI

14:00 GUIDO REBECCHINI
(THE COURTAULD, LONDRA),
ANIMARE LA TAVOLA. GIULIO ROMANO
E LE INVENZIONI PER GLI ARGENTI DEI
GONZAGA

14:20 ANTONIO GEREMICCA
(UNIVERSITÉ DE LIÈGE, LIEGI)
FRANCESCO SALVIATI OLTRE
LA PITTURA. VASI, E NON SOLO,
IN «DIVERSE MANIERE»

14.40 DISCUSSIONE

15:00 KETTY GOTTARDO
(THE COURTAULD, LONDRA),
GLI ARAZZI VALOIS E LA SERIE
DI DISEGNI DI ANTOINE CARON

15:20 ADRIANA CONCIN
(THE VICTORIA AND ALBERT MUSEUM,
LONDRA), JACOPO AND OTTAVIO
STRADA AND THE FORTUNE OF GIULIO
ROMANO'S DESIGNS IN THE HOLY
ROMAN EMPIRE

15.40 DISCUSSIONE

ISCRIZIONI

⇒ [PROGRAMMA](#)

FONDAZIONEPALAZZOTE.IT



promosso da



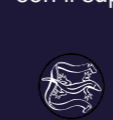
prodotto e organizzato da

PALAZZO TE

con il contributo di



con il supporto di



progetto espositivo e grafico

LISSONI
ASSOCIATI
GRAPHX

in sinergia con



MANTOVA
CITTÀ D'ARTE
E DI CULTURA