

# *Rubens a Mantova, dentro e fuori Palazzo Ducale*

*Stefano L'Occaso  
30 maggio 2023*

Rubens, *Gli «amici mantovani»*, Köln,  
Wallraf-Richartz  
Museum (1602 c.)



Rubens, *Il Concilio degli Dei*, Prag, Nationalgalerie (1602 c.)



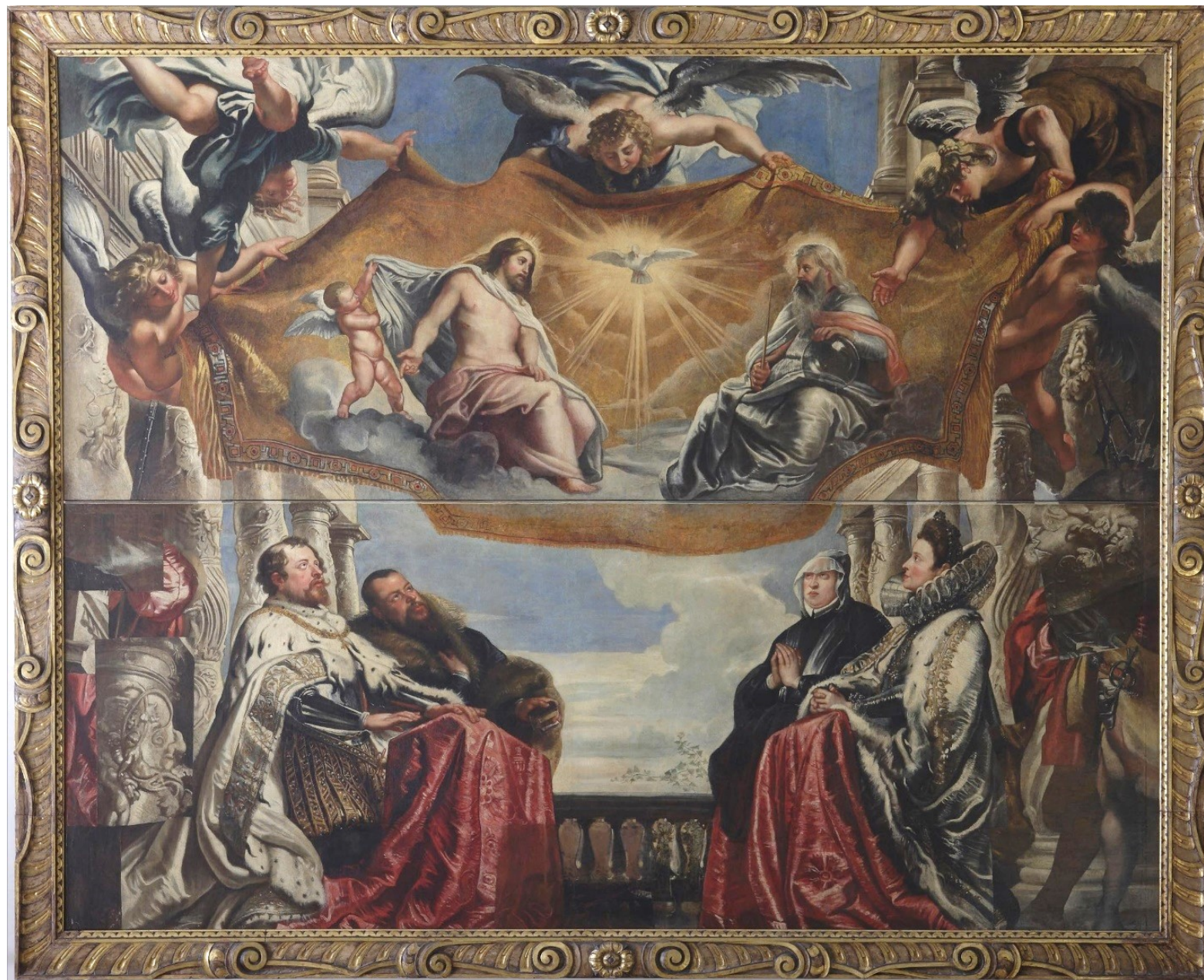
Rubens, *La fuga di Enea da Troia*,  
Fontainebleau,  
musée du Château  
(1602 c.)



Rubens,  
*Deposizione dalla  
croce*, Germania,  
collezione privata  
(1603 c.)



Rubens, *La famiglia Gonzaga in adorazione della Trinità*, Mantova, Palazzo Ducale (1605)



Rubens,  
*Alabardiere*,  
frammento,  
Mantova, Palazzo  
Ducale (1605)



Rubens,  
*Cagnolino*,  
frammento,  
Mantova,  
Palazzo Ducale  
(1605)

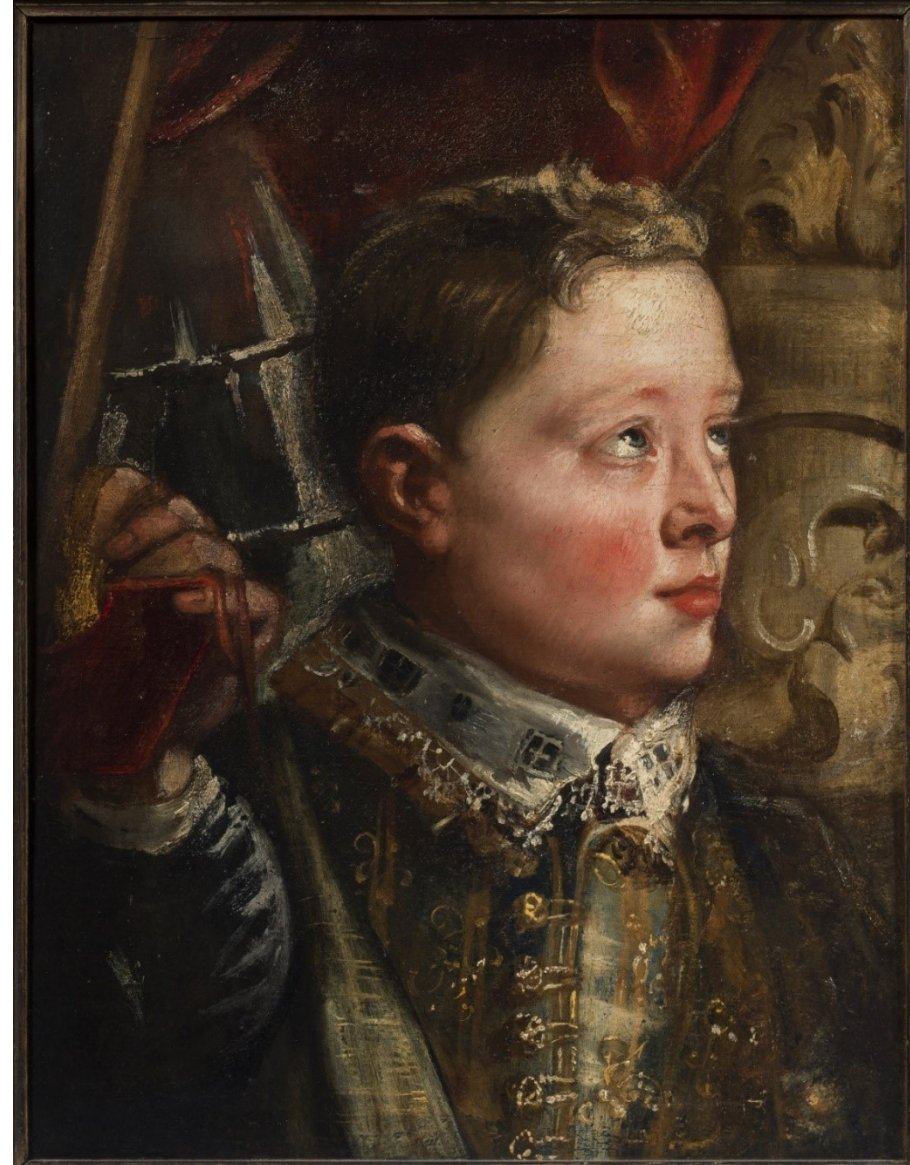




Rubens,  
*Margherita  
Gonzaga*,  
Londra,  
collezione  
privata (1605)



Rubens, *Francesco IV  
Gonzaga*,  
frammento,  
Mantova, Palazzo  
Ducale, in comodato  
dalla Fondazione  
Romano e Raimonda  
Freddi (1605)



Rubens,  
*Francesco IV*,  
disegno,  
Stockholm,  
Nationalmuseum  
(1603 c.)



Rubens,  
*Ferdinando*,  
disegno,  
Stockholm,  
Nationalmuseum  
(1603 c.)



Rubens,  
*Battesimo di  
Cristo*, Anversa,  
Koninklijk  
Museum voor  
Schone Kunsten  
(1605)



Rubens,  
*Battesimo di  
Cristo*, Paris,  
Musée du  
Louvre (1603 c.)



Rubens,  
*Trasfigurazione*,  
Nancy, Musée  
des Beaux-Arts  
(1605)



Rubens, *Martirio  
di sant'Orsola*,  
Mantova, Museo  
di Palazzo Ducale  
(1605 c.)





Rubens, *San  
Giorgio e il  
drago*, Madrid,  
Museo del  
Prado (1605 c.)



Rubens, *San  
Giorgio e il  
drago*, Napoli,  
Museo di  
Capodimonte  
(1605 c.?)



Rubens, copia  
da Tiziano,  
*Isabella d'Este*,  
Vienna, Kunst-  
historisches  
Museum



Rubens, su un disegno della bottega di Giulio Romano, *Perseo*, Londra, British Museum



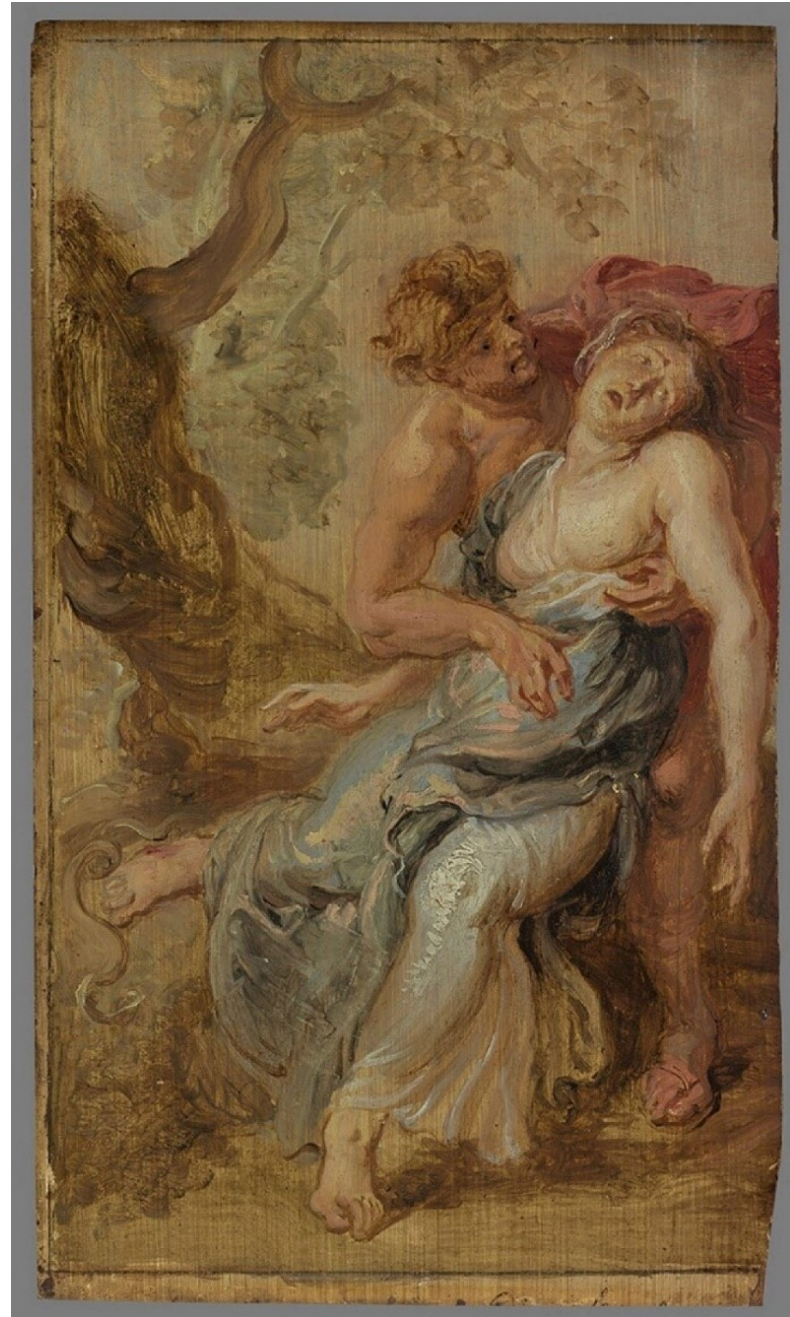
Giulio Romano,  
*Progetto di  
portale con  
loggia, Vienna,  
Albertina (1540 c.)*



Rubens, *Danza di contadini*,  
Madrid, Museo  
del Prado  
(1630-35)



Rubens e  
collaboratori, *La  
morte di  
Euridice*,  
Rotterdam,  
Museum  
Boijmans Van  
Beuningen



Giulio Romano,  
*Cefalo e Procri*,  
Frankfurt, Staedel  
Museum (1536 c.)





(Rubens e) Jacob  
Jordaens, *La  
caduta dei  
giganti*, Madrid,  
Museo del Prado



Giulio Romano  
già attr. a (ma  
Pieter Coecke  
van Aelst), *La  
caduta dei  
giganti*, disegno  
(1535-40 c.)

